

Musikalischer Auftakt der IMAS

Begrüßungsabend im Schloss Bückeburg / Meisterkurse der 46. Herbstakademie angelaufen

Seit Montag klingen wieder musikalische Töne durchs Schloss Bückeburg. Die Meisterkurse der 46. Herbstakademie der IMAS haben begonnen.

BÜCKEBURG. Erster Höhepunkt war der traditionelle Begrüßungsabend, der für die Teilnehmer und Teilnehmerinnen sowie ihre Gasteltern im Festsaal des Schlosses ausgerichtet wird. Dass die jungen Musiker bei Bückeburger Gastfamilien für eine Woche

ein zu Hause finden, ist fester Bestandteil der IMAS.

Der Begrüßungsabend ist nun ein Dankeschön an die Bückeburger Gastfamilien. Viele sind schon seit Jahren aktiv und pflegen auch anschließend herzliche Freundschaften mit den jungen Musikern und Musikerinnen. Der erste Abend ist das Wiedersehen aller Beteiligten der IMAS.

Es fühlt sich ein wenig wie ein Familientreffen an – ent-

sprechend beschwingt ist die Atmosphäre. Das setzte sich auch beim musikalischen Programm fort: Die Dozenten der Meisterkurse, Christoph Eß (Horn) und Boris Kusnezow (Klavier), spielten Beethovens einzige Hornsonate und Prof. Peter Bruns (Violoncello) intonierte Mendelssohns „Lied ohne Worte“.

Den Abschluss bildete das berühmte Vilja-Lied aus der Operette „Die lustige Witwe“, vorgetragen von einer

Teilnehmerin des Gesangskurses von Michelle Breedt. Plötzlich ertönt während der Arie aus den hinteren Reihen des Publikums ein Echo-Chor der anderen Kursteilnehmerinnen – ein charmanter Effekt, der den ganzen Saal überraschte und verzauberte. Fürst Alexander und Fürstin Mahkameh, die jedes Jahr großzügig das Schloss für die Meisterkurse der IMAS öffnen, waren ebenso begeistert wie das restliche Publikum.

Der Abend klingt aus bei einem Glas Wein, fröhlichen Gesprächen und Vorfreude auf die kommende Woche. Den feierlichen Abschluss findet die Herbstakademie beim Festkonzert am Sonntag, 14. September, um 16 Uhr im großen Saal des Schlosses.

➔ **Restkarten** gibt es noch beim Kulturverein unter der Telefonnummer 05722/3610 und an der Tageskasse. red